



ORGELAUSBILDUNG
FÜR JUNGE MENSCHEN



GRÜNDUNG EINER ORGELSCHULE UND EINER SOMMERSAISON FÜR JUNGE KÜNSTLER

Die Abtei Saint-Maurice bleibt ihrer Tradition treu, die liturgische Musik weiterzugeben und sich der Welt zu öffnen. Die Orgelschule und die Sommersaison für junge Talente bieten einen flexiblen und qualitativ hochwertigen Rahmen, um sich mit diesem renommierten, eindrucklichen und vielschichtigen Instrument vertraut zu machen und sich darin ausbilden zu lassen.



ALLE ZIELGRUPPEN ZUSAMMENBRINGEN

Die Schule wird im gesamten Einzugsgebiet der Abtei und der französischen Schweiz unterwegs sein und dabei sowohl die Orgeln der Abtei Saint-Maurice als auch die wertvollen Orgeln der Region nutzen, um alle Menschen unabhängig von Alter und Herkunft zu erreichen. Ein Stipendienwesen, von Mäzenen finanziert, wird es auch weniger begüterten Personen ermöglichen, den ganzen Reichtum dieses einzigartigen Instruments zu entdecken.



AUSBILDUNG «À LA CARTE» ANBIETEN

Einzelunterricht, Meisterkurse, Sommerimprovisationskurse... Als echte Alternative zum Konservatorium bietet die Orgelschule ihren Schülern unter der Leitung von anerkannten Orgellehrern abwechslungsreiche und massgeschneiderte Ausbildungsmodule, die auf die Bedürfnisse und das Alter jedes Schülers abgestimmt sind.



JUNGEN KÜNSTLERN EINE PLATTFORM FÜR IHRE AUFTRITTE BIETEN

Die Sommersaison für junge Künstler gibt jedes Jahr drei Monate lang, von Juni bis August, jungen Talenten und Hochschulstudenten freie Hand, in Konzerten, die junge Menschen rund um Gesang und Orgel zusammenbringen, auf sich aufmerksam zu machen und als Meisterinterpreten von morgen entdeckt zu werden.



ZIELSETZUNGEN

+ BEGABUNGEN FÖRDERN

Ab dem Alter von 8 Jahren

- **Einführung** in die Instrumentenmodule
- **Besuch** in den Eingeweiden der Orgel
- **Wöchentliche Einzelkurse** «à la carte»
- **Stipendienbeiträge** stehen zur Verfügung

+ JUNGE TALENTE HERVORBRINGEN

Ab dem Alter von 14 Jahren

- **Sommerkurse und Workshops** für Orgelimprovisation
- **Thematische Kurse**
(Begleitung des Gemeindegesangs, Harmonielehre, Blattsingen von Psalmen, Einführung in den liturgischen Gesang)
- **Meisterkurse** in der Basilika von Saint-Maurice über die mobile Konsole
- **Stipendienbeiträge** stehen zur Verfügung

+ STREBEN NACH SPITZENLEISTUNGEN

Für die Arriviertesten

- **Einzelunterricht**, der in der Gemeinde dezentral erteilt wird, um die vorhandenen Orgeln optimal zu nutzen
- **Begegnungen in der Basilika von Saint-Maurice:**
Rekapitulation des Lehrstoffes

+ JUNGE KÜNSTLER ZUSAMMENBRINGEN

- **Orgelkonzerte**, die von Gastorganisten gegeben werden und besonders junge Menschen ansprechen sollen
- **Konzerte von jungen Menschen** in Ausbildung
- **Meisterkurse** für junge Künstler



PROJEKTKOSTEN

TOTAL

50'000 CHF PRO JAHR

35'000 CHF PRO JAHR

ORGELSCHULE

+

15'000 CHF PRO JAHR

SOMMERSAISON FÜR
JUNGE KÜNSTLER



MUSIKALISCHE LEITUNG



Charles Barbier,
Musikdirektor



Thomas Kientz,
Titularorganist
der Basilika von
Saint-Maurice



ORGELAUSBILDUNG FÜR JUNGE MENSCHEN

PROJEKTKOSTEN

50 000 CHF / JAHR

Orgelschule: **35 000 CHF / Jahr**

Sommersaison für junge Künstler: **15 000 CHF / Jahr**

**«ICH HABE HART GEARBEITET.
JEDER, DER SO ARBEITET WIE ICH, KANN TUN,
WAS ICH GETAN HABE.»**

Johann Sebastian Bach



ABBAYE DE SAINT-MAURICE

Avenue d'Agaune 15

Case postale 34 - CH - 1890 Saint-Maurice